

## Syllabus for Term II (2023-24)

Class: VIII

S.No.	Subject	Periodic Test -II	Term-II
1.	English	<p><b>Literature:</b>Ace with Aster Ch.10-The Black Spot Ch.12-Media :Then and Now Poem: Gravity</p> <p><b>Grammar:</b> Essentials of English Grammar and Composition Ch.6- Verbs: Conditionals Ch 7-Verbs:Non-Finite Forms Ch 13 -Phrases and Clauses Ch 14- Relative Clauses</p> <p><b>Writing Skills:</b> Ch 30-Writing Emails Ch 35- Writing Articles</p>	<p><b>Literature:</b>Ace with Aster Ch.6- The Twisted Trial Ch.10-The Black Spot Ch.12-Media :Then and Now Ch.14-The Eyes Have It. Poem: The Musical Instrument Poem: Gravity Poem:The Heart of the Tree</p> <p><b>Grammar:</b>Essentials of English Grammar and Composition Ch.6- Verbs: Conditionals Ch 7-Verbs:Non-Finite Forms Ch 13 -Phrases and Clauses Ch 14- Relative Clauses Ch 11-Prepositions Ch 12- Conjunctions Ch 17- Direct and Indirect Speech</p> <p><b>Writing Skills:</b> Ch 30-Writing Emails Ch 32-Writing Reports Ch 35-Writing Articles</p> <p><b>Play:</b> Hamlet and King Lear</p>
2.	Hindi	<p>कबीर की साखियाँ अकबरी लोटा सुदामा चरित</p> <p><b>व्याकरण संबोध-8</b> अविकारी शब्द -क्रिया विशेषण, संबंध बोधक अव्यय, समुच्चयबोधक ,विस्मयादिबोधक</p> <p><b>शब्द विचार:</b> विलोम -गरीब से जीतना अनेकार्थी -शब्द पद से हरि तक अनेक शब्दों के लिए एक शब्द- शत्रु को मारना से लेकर पीछे चलने वाला श्रुति समभिन्नार्थक शब्द- अणि</p>	<p>क्या निराश हुआ जाय लाख की चूड़ियाँ अकबरी लोटा कबीर की साखियाँ सुदामा चरित सूर के पद बाज और सॉप</p> <p><b>व्याकरण संबोध-8</b> अविकारी शब्द -क्रिया विशेषण, संबंध बोधक अव्यय, समुच्चयबोधक ,विस्मयादिबोधक</p> <p><b>शब्द विचार:</b> विलोम -स्वाभाविक से मुलभ तक अनेकार्थी शब्द उत्तर से तम तक अनेक शब्दों के लिए एक शब्द- जो आँखों के सामने ना हो से जो लज्जा विहीन हो तक</p>

S.No.	Subject	Periodic Test -II	Term-II
		अनी से लेकर क्रम क्रय <b>पर्यायवाची</b> - शिक्षा संबंधी शब्दों के पर्यायवाची <b>उपसर्ग</b> हिंदी के उपसर्ग प्रत्यय कर्तृवाचक तद्धित प्रत्यय  <b>मुहावरे</b> 1 से 10 <b>तत्सम तद्भव शब्द</b> पृष्ठ क्रमांक 41  ,वाक्य रचना की <b>अशुद्धियाँ(सामान्य)</b> अपठित बोध -अपठित गद्यांश <b>लेखन कौशल:</b> औपचारिक पत्र , अनुच्छेद लेखन, सूचना लेखन, ई मेल लेखन <b>(शब्द विचार व्याकरण संबोध नवीन पुस्तक के अनुसार)</b>	<b>श्रुति समभिन्नार्थक शब्द-</b> कृति कीर्ति से क्षात्र छात्र तक <b>पर्यायवाची</b> - कला और सौंदर्य संबंधी शब्दों के पर्यायवाची <b>उपसर्ग</b> उर्दू फ़ारसी के उपसर्ग प्रत्यय भाववाचक तद्धित प्रत्यय, गुणवाचक तद्धित वाक्य के भेद ( अर्थ के आधार पर ) <b>संधि(दीर्घ , वृद्धि एवं गण )</b> <b>मुहावरे</b> 11 से 20  <b>तत्सम तद्भव शब्द</b> पृष्ठ क्रमांक 41  वाक्य रचना की <b>अशुद्धियाँ(सामान्य)</b>  अपठित बोध -अपठित गद्यांश <b>लेखन कौशल:</b> औपचारिक पत्र , अनुच्छेद लेखन, सूचना लेखन, ई मेल लेखन ,संवाद लेखन ,कहानी लेख, प्रतिवेदन (reporting) <b>(शब्द विचार व्याकरण संबोध नवीन पुस्तक के अनुसार)</b>
3.	<b>Math</b>	Ch-6 Algebraic Expressions & Identities Ch-7 Factorisation Ch-15 Area of Polygons	Ch-6 Algebraic Expressions & Identities Ch-7 Factorisation Ch-8 Linear Equations Ch-9 Applications of Percentage Ch-11 Direct & Inverse Proportion Ch-13 Representing solids on a paper (MA) Ch-14 Constructions of Quadrilaterals(MA) Ch-15 Area of Polygons Ch-16 Surface Area & Volumes Ch-18 Probability
4.	<b>Science</b>	Ls - 8 Cell Structure Ls - 13 Sound Ls- 15 Chemical effects of current Ls- 16 Reflection of light	Ls- 2: Microorganisms Ls - 8 Cell Structure Ls - 9 Reproduction Ls- 10 Reaching the age of Adolescence Ls- 11 Force and Pressure Ls - 13 Sound Ls - 14 Some natural phenomenon Ls 15 Chemical effects of current Ls- 16 Reflection of light Ls- 17 Refraction and dispersion Ls- 7 Combustion and flame (MA) Ls- 18 Solar system and stars (MA) Ls -19 Pollution of air and water (MA)
5.	<b>Social - Science</b>	<b>History</b> Ch-6 Civilizing the native <b>Geography</b> Chapter -3 Agriculture Chapter- 4 Industries <b>Civics</b> Chapter -5 Understanding	<b>HISTORY</b> Ch-4. Tribals, Dikus and the Vision of a Golden Age Ch-6 Civilizing the Native Ch-8 The Making of National Movement <b>Geography</b> Ch-2 Land, Soil, Water.....

S.No.	Subject	Periodic Test -II	Term-II
		Marginalization Chapter -6 Confronting Marginalization	Ch- 4 Industries Ch-5 Human Resources <b>Civics</b> Ch -5 Understanding Marginalization Ch -6 Confronting Marginalization Ch-7 Public Facilities Ch-8 Law and Social justice
6.	<b>Computer</b>	<b>Ch. 6</b> Links and frames in HTML5 <b>Ch. 7</b> Introduction to PHP <b>Ch. 8</b> Connecting Web App to Database	<b>Ch. 9</b> Cyber Ethics <b>Ch. 6</b> Links and frames in HTML5 <b>Ch. 7</b> Introduction to PHP <b>Ch. 8</b> Connecting Web App to Database <b>Ch. 5</b> Iterative statements in Python <b>Ch. 10</b> Introduction to Robotics
7.	<b>French</b>	Chapter 6 Les loisirs de Nathalie Chapter 7 Range ta chambre	Chapter 6 Les loisirs de Nathalie Chapter 7 Range ta chambre Chapter 8 Ou allez vous ? Chapter 9 Hier j'ai Chapter 10 Pendant les vacances
8.	<b>Sanskrit</b> <b>रुचिरा भाग ३</b>  <b>व्याकरण बोधः</b>  <b>अपठित एवं पठित बोधः</b>  <b>रचनात्मक बोधः</b>	पाठ - 10 नीति नवनीतम् पाठ - 11 सावित्री बाई फूले पाठ - 15 प्रहेलिका  *धातुरूपाणि (सारे लकार ) *शब्दरूपाणि ( स्त्रीलिङ्ग रूप )  *अपठित अवबोधनम्  *संवाद लेखनम्	पाठ - 10 नीति नवनीतम् पाठ - 11 सावित्री बाई फूले पाठ - 12 कः रक्षति कः रक्षितः पाठ - 14 आर्यभट्टः पाठ - 15 प्रहेलिका:  *धातरूपाणि (सारेलकार ) *शब्दरूपाणि ( तीनों लिङ्गं) *संख्यावाचिनः शब्दाः(51 -100)  * अपठित एवं पठित अवबोधनम् *संख्यावाचिनः शब्दाः(51 -100)  *संवाद लेखनम् *पत्र लेखनम्